

JANVIER MUSIQ'HALLE

QUAND LA LUMIÈRE RENCONTRE LE SON



DU 11 JANVIER AU 2 FÉVRIER 2025,
LA LUMIÈRE RENCONTRE LE SON À LA HALLE

BLACK (AND WHITE) MUSIC

Journaliste sportif depuis plus de 30 ans et passionné de photographie, Frédéric Ragot explore avec talent l'univers de la musique afro-américaine à travers son exposition Black (and White) Music.

Né à Arles en 1972, il a débuté sa carrière dans le journalisme à 21 ans, avant de découvrir sa passion pour la photographie sur le terrain des compétitions sportives. Cette passion s'est enrichie au fil des années lorsqu'il a commencé à capturer l'énergie des concerts de R'n'B, soul, blues, jazz, et hip-hop.



@frédéricragot

Depuis 2015, Frédéric immortalise des artistes sur les scènes de Paris, Londres, New York, la Nouvelle Orléans, Los Angeles.... Du charisme de Trombone Shorty à l'intensité de John Legend, il célèbre la Great Black Music, révélant l'âme de chaque performance dans des clichés empreints d'émotion et d'authenticité. Avec Black (and White) Music, il sublime en noir et blanc ces artistes qui ont su s'approprier l'héritage de leurs glorieux aînés. Ce choix esthétique met en lumière les contrastes, intensifie les émotions et transcende la scène. Chaque photo est le fruit d'un travail minutieux, où cadrage et lumière dialoguent pour capter l'instant parfait.

©frédéricragot

Ouverture

SAMEDI 11 JANVIER - A PARTIR DE 18 H

Vernissage ambiancé par le Summertime Jazz Gang



Pour ouvrir sa 3ème édition, Janvier Musiq'Halle vous plonge dans l'univers chaleureux et festif du Summertime Jazz Gang, un ensemble qui mêle avec brio les sonorités dynamiques du jazz New Orleans, la poésie des chansons françaises et des musiques de films.

Ce concert est organisé au profit de l'association Solidarité Migrants Saint-Aubin.

Participation libre.

SAMEDI 18 JANVIER - 19 H

Sonata Flamenca - *Musique et danse*

La compagnie Al Doce vous invite à une immersion au sein du répertoire classique espagnol en alliant la danse flamenco au jeu des guitaristes... Autant de sonorités et de rythmes qui vous transporteront avec poésie, fougue et sensualité.

Entrée gratuite.



DIMANCHE 19 JANVIER - 16 H

Opéramuse'Bouche - *Spectacle musical enfants*



Mi-oiseau, mi-femme, telle une virtuose de la cabriole vocale, tel un colibri battant des ailes à vive allure, Opéramuse'Bouche offre des thèmes connus, des troubadours à l'opéra, de Ravel à Puccini, pour de jeunes oreilles curieuses ! De 2 à 6 ans.

Entrée gratuite. Goûter offert.

VENDREDI 24 JANVIER - 19 H

Audition - Classe de chant de l'Ecole de Musique

Audition des élèves du professeur Meri Mouradian de l'Ecole de Musique Intercommunale, avec l'atelier des ados, ainsi que des pièces individuelles.

Entrée gratuite.

SAMEDI 25 JANVIER - 19 H

Lox'One - *Chanson*

Chanteuse et compositrice inclassable qui mêle chanson française, reggae, rock et trip-hop, Lox'One réveille nos sens pour nous reconnecter à l'Essentiel. Une expérience musicale poétique, intime et vibrante, où le métissage des émotions fait loi.

Entrée gratuite.



JEUDI 30 JANVIER - 19H

Audition - Atelier jazz de l'Ecole de Musique

Audition de l'atelier jazz du professeur Garry Bréant de l'Ecole de Musique Intercommunale. Au programme : des standards de jazz et des compositions de Sylviane Pic.

Entrée gratuite.

Clôture

Entrée gratuite

SAMEDI 1ER FÉVRIER - 19H

Impression - *Performance musicale...*

Imaginé et incarné par Meri Mouradian et Lionel Rocton, *Impression* est un onni scénique qui marie graff et chant lyrique pour explorer l'étincelle de la création artistique, mêlant tableaux impressionnistes, humour et sensibilité.



... suivi d'un apéro-buffet électro avec K-Project

Pour fêter la fin du festival, nous vous invitons à prolonger la soirée par un apéro-buffet ambiancé par K-Project, qui explore l'atmosphérock : une fusion novatrice de sons d'ambiance et de rock portée par les contrôleurs électroniques de Karin Favris.

Pour plus d'informations, contactez la commune de Saint-Aubin au 02 31 97 30 24