

## **L'HISTOIRE DU CDF :**

Le CDF a un caractère institutionnel. Il a une sorte de « délégation » de la mairie pour assurer l'animation de la station, particulièrement pendant la saison estivale. Il permet une souplesse de gestion que n'offre pas la gestion administrative. Même si les services municipaux sont disponibles pour apporter une aide, le CDF repose essentiellement sur des bénévoles.

Ce statut spécial du CDF par rapport aux autres associations amène le contrôle du CDF par la mairie. Celui-ci s'effectue de deux façons : la mairie est présente au sein du Conseil d'administration, la présidence du CDF a toujours été validée de façon plus ou moins formelle par la mairie, par ailleurs le CDF est dépendant de la subvention municipale (près de 50% de son budget) ainsi que de la mise à disposition gratuite de moyens communaux (salles, équipements, personnel municipal).

La station balnéaire a connu l'organisation de fêtes parallèlement au développement des bains de mer dès le début du vingtième siècle (défilé costumé, kermesse, concours de châteaux de sable). Ce qui semble être le premier CDF a été créé en 1924 avec comme président Monsieur Alavenne (info Sibylle Hecht).

« L'âge d'or du CDF » se situe dans les années 50-60 avec deux comités dont l'un été spécifiquement consacré à la période estivale. Il permettait aux « horsains » d'y participer. Cette période non polluée par les réseaux sociaux, pas ou peu de télé, faisait qu'il y avait une vraie demande d'animation et des bénévoles qui trouvaient là une occupation.

En 1968 le CDF « moderne » était créé et les nouveaux statuts déposés.

## **L'ACTIVITE DU CDF :**

Il y a une trentaine d'années, l'activité du CDF était assez réduite :

- Bals le 14 juillet et le 15 août précédés de l'historique retraite aux flambeaux ;
- Concours de châteaux de sable et de tricot ;
- Aide aux associations pour leurs animations : concours de pêche, régates, boules, tennis ;
- Exposition des « artistes locaux » ;
- Salon de la carte postale et du livre ;
- Quelques animations ;
- La fête du village le 15 août en lien avec la mairie ;
- La kermesse fin août avec toutes les associations square des canadiens ;

Ensuite le CDF s'est développé avec des événements qui sont venus se greffer :

- Foire aux greniers ;
- Concerts et déambulations d'artistes sur la digue et au kiosque ;
- Salons du livre, et de Noël ;
- Plus récemment, Pierre à poissons, aquagym,

Le CDF a également une fonction d'aide et de soutien aux activités associatives (aide pratique, publicité, organisation, prêt de matériel), sans ces aides les associations auraient bien du mal à organiser ces animations, certaines considèrent que c'est un service dû par la collectivité.

Le CDF apporte aussi un soutien pratique pour les cérémonies officielles particulièrement le 6 juin C'est le CDF qui, à la demande du maire de l'époque en 2001, Pierre Letellier, a organisé les festivités du 150<sup>ème</sup> anniversaire de la naissance de Saint-Aubin début juillet 2001.

## **LES MOYENS DU CDF :**

Le CDF est financé d'une part par la subvention municipale, d'autre part par des recettes propres, ceci à peu près à part égale. Les derniers budgets se sont équilibrés à près de 40000€. Il dispose aussi des moyens matériels de la commune, de l'aide des agents municipaux. Cette aide est particulièrement importante du fait même du développement des animations.

Cette aide des agents communaux est importante. En effet ils assurent à la suite des demandes centralisées par le CDF la manutention du matériel, barrières, tables, chaises, ils montent et démontent les barnums, la scène mobile, ils interviennent techniquement sur les branchements nécessaires ... Le policier municipal intervient dès que nécessaire pour assurer la sécurité des manifestations, particulièrement les défilés, les déambulations, les feux d'artifice ...

Mais si le CDF a toujours voulu reposer sur des bénévoles, il y a une trentaine d'année, leur diminution, le développement des animations estivales, ont amené le CDF à solliciter la mairie pour professionnaliser le CDF par la prise en charge d'un emploi permanent. Cela à d'abord été fait à travers un emploi aidé, un TUC (travaux d'utilité collective) qui fut transformé ensuite en emploi d'agent territorial.

Il nous faut aussi examiner le poids des animations organisées par le CDF :

**LES CLASSIQUES** et jusqu'à aujourd'hui incontournables car très populaires et drainant de nombreux visiteurs :

1. La foire aux greniers, plus de deux cents exposants, des centaines de visiteurs.  
Gros travail de préparation qui débute dès avril, inscriptions, placement, courriers de réponse, permanence téléphonique, préparation de la partie restauration, achats, gestion des tâches avec les bénévoles. Le jour de la Foire c'est trente bénévoles qui se répartissent le travail de 6h du matin à 20h.
2. Les pierres à poissons, montage démontage de la pierre à poissons, commandes, préparation, cuisson et service. Pour ces animations, le club de tir apporte son aide, il s'occupe du barbecue pour les maquereaux pêchés par le club de pêche.
3. Le bal du 14 juillet, celui du 15 août a été récemment abandonné. Buvette organisée et tenue par le CDF. Les majorettes assurent une prestation avant le bal et accompagnent la retraite aux flambeaux.
4. Les feux d'artifice, animation très populaire qui attire des centaines de spectateurs et remplit les bars et restaurants ce soir-là. Organisée par la mairie, elle implique peu le CDF, si ce n'est pour la communication et par l'organisation d'un concert avant le feu d'artifice square des canadiens.
5. Le salon de la Saint-Nicolas, devenu salon de Noël (au grand dam du rédacteur !). Cet événement demande un gros travail en amont : recherche d'exposants, organisation du déroulement du salon, restauration des exposants, buvette, stand « marrons grillés et vin chaud, rangement ...
6. Le 15 août. Historiquement cette journée était consacrée à la « fête du pays ». Pour la mairie c'était le moment de valoriser le tissu associatif de la commune. Elle débutait par une cérémonie officielle au monument aux morts et était suivi par le pot du CDF servi à la population dans le parc. Animations et concerts suivaient dans l'après-midi. Un bal concluait la journée. Cette événement demandait une équipe sur la journée. Depuis quelques années cette journée a connu des évolutions à commencer il y a quinze ans par la « prépondérance » prise par la semaine Acadienne. Elle n'a pas repris, après le départ du festival à Courseulles, son importance historique. C'est la dernière grosse animation de l'été.
7. La chasse aux œufs, plus récente, est plus légère, elle consiste à encadrer dans le parc Piller une chasse aux œufs pour les enfants de la commune

## LES ANIMATIONS PLUS RECENTES

### 1. Les concerts :

- a. Sur la digue
- b. Au square
- c. Salle Aubert
- d. Square des Canadiens

Le travail du CDF est important sur ce sujet. Il faut travailler très en amont pour la programmation (automne n-1). Préparer l'accueil, la restauration des groupes, l'installation et le démontage (souvent très tardif), gérer les déclarations URSSAF, SACEM ...

### 2. Les animations :

- a. Ciné en plein air – projections au cinéma du Casino  
Si les séances organisées au cinéma du Casino ne demandent pas un gros investissement humain, le ciné en plein air est plus lourd, buvette, installation et démontage ...
- b. Aquagym  
Nécessite un personnel formé et diplômé.
- c. Jeux pour les enfants, concours de châteaux de sable

Comme on peut le voir, le fonctionnement actuel du CDF repose sur une imbrication entre un système basé sur une association composée de bénévoles et les moyens de la collectivité.

La charge est lourde et concentrée sur juillet août, même si le CDF a développé cette dernière décennie des animations « tout au long de l'année ».